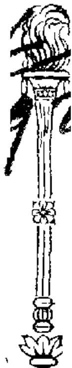
ગઝલે ગૌહર

યાને

— મેફીલે જૌહર —





છપાનેવલા —બુકસેલર મણીલાલ ભાઈશંકર વ્યાસ
ઠે૦ બેગમપુરા આમલી શેરી-સુરત

કીંમત બે આના.

૭૮૬

ગઝલે ગૌહર

યાને

મેફીલે જૌહર.

ગઝલે—નાઅત—તર્જે—કવ્વાલી.

સમ ઢીક્ષ કમ આલમમે બજરા દીયા કમલીવાલેને—
ચાદ અપની બટાને વીજળીની ચમકા દીયા કમલીવાલેને
સમ ધોકો ઉશકી આલમમે ચમકા દીયા કમલીવાલેને
કાફીર કી ઝબાન અલ્લાહ પઢવા દીયા કમલીવાલેને
ઝુલ્ફોકી લપીમે આલમકો મેહકા દીયા કમલીવાલેને
એક સાપમા દીનપર આશીકકે નજરા દીયા કમલીવાલેને
કુફારકે છુટે છુટ ગયે ખુન દુન્યાકે સબ દુર ગયે
જબ લાઈલાહ ઈલ્લલ્લાહ ફરમા દીયા કમલીવાલેને
વો કમની અજબ લાકીમતથી કીનનાઝસે હકને સરપે ધરી
સબ ઝરકે દુશાલેવાલોકો શરમા દીયા કમલી વાલેને

ગઝલે—મુશા—તર્જે, કવ્વાલી

દર્દે શીશકે જાના દીનકો સતા રહા હય,
સીનસે હમ નીકલકર, આંખોમે આ રહા હય
જનવા દીખા દીખા કર, રૂખકો છુપા રહા હય,

દેખો હમા હમા કર, **ઝાલીમ** કહા રહા હય
ફુસ્લે બાહર આઇ, મસ્તોકો આપને સાકી,
આખીર પીલાપીલા કર, એ ખુદ બના રહા હે
તર્કે નિગાહે ઉનકી અબ્રુ રવા હમારા,
વો **લગા** રહી હય ઔર યે **બુઝા** રહા હય
રફતારમય ફીતના, ફીતને મય સારે **મોહશર**,
જાગતે **મુર્દા** રહે હય સોતે **જગા** રહા હય
મય નાગના હુ **એસા** વોહ કે રહે હય **ખાલી**,
યે લેને દેના કૈસા તુરકે દીખા રહા હય
અમરૂના એક ઇસારા મુજકો દીખાકે **મુશા**,
આખો મય દુશ્મનોકી **છુરીયા** ચલા રહા હય

ગઝલે-લતીફ તર્જ-કવ્વાલી

પ્યારા હય ખુદા ઉસ્કો વોહ ક્યા માહેતના હય, **મેહબુબે ખુદા હય**
કોનેનકા માલીક વોહી મનસુખ હુવા હય ક્યા **સલ્લેઅલા હય.**
અય ખતમે રસુલ ખતમે નબુવ્વત હુઇ તુજપર તુ મનઝર હય **સરવર**
તુજસા તો નબી કોઇ ન હોગા ન હુવા હય બસ **નામે ખુદા હય**
કુરઆન મોહમ્મદપે લીયા જાનસે મય હુ **ઇમાનસે** મય હુ
કુરબાન યે જાન ઉસપે યે દીલ ઉસપે ફીદા હય **નુરે** ખુદા **હય.**
યે જાન કે સગા કેહના રસુલે અરબીસે-**મક્કી મદીનીસે**
બીમારે મોહબતકા તેરે હાલ બુરા હય તુ ઉસકી દવા હય
આરમા હય **લતીફ** બસ તો યેહી, દેખુ **મદીના** હજરતકા કરીના
ના રંગ વહા પહોચ્યા તુ જહા નુરે ખુદા હય યે **મેરી દુઆ હય.**

—ગઝલે— (નીયર)—તર્જે—કવ્વાલી

ખુદાયા કયની મુસીબતોમે રહે **તાજ** વાલે પડે હુએ હૈ,
કદમ કદમ પર હમારે ખાતીર **સીતમકે** ભાલે ખડે હુએ હૈ,
હમારે **મહેમા** જો આએ બનકર તો **જુલ્મ** કરને લગે હમીપર
ગઝબ હૈ અપને મનકે બાહાર મકાન વાલ પડે હુએ હૈ,
સરાપે દુશ્મન ખડે હુએ હૈ **ગલેાપે ખંજર** ખીચે હુએ હૈ
સીનોમે **નશતર** ચુવે હુએ હૈ જીગરમે ઝારે પડે હુએ હૈ,
કજાને બચ્ચોસે બાપ બીછડે, વોહ તેગ માનીદસે હોકે ટુકડે,
સહાગનો સે સુહાગ બીછડે, મકામે **તાલે** પડે હુએ હૈ,
ન થા જમાનેકી બીગાડી **નીયર** તો જુલમ હોને લગે હમીપર,
સુનાએ ફરયાદ કીસકા જાકર જમાને સારે પડે હુએ હૈ.

ગઝલે–અફઝલ, તર્જે–કવ્વાલી.

જહન કેહતે હૈ જીસકો ખિલવતે **દરબારે કાતિલ હૈ**,
વહ કેહતે હૈ જીસકો આશિકોકી **છત્રે મંઝિલ હૈ**,
ઇનાયતમેં ખુદાઈ દોનો જાનિબ એકશા દિલ હૈ,
મે હુ જનન મુશતાક ઓર આમાદા **કાતિલ હૈ**,
લગાએગા લાખ ચોટે પર ન ટુટા હૈ ન ટુટેગા
કયા હૈ–શીશએ મય યેહ હમારા **ખુ** ભરા દિલ હૈ
જલાએગી તેરી બરક ગઝબ હમભી તો દેખેગે
નહી યેહ તુરે સીના આશિકે બેતાબ કા દિલ હૈ,
તસવ્વુર આરઝીપર નુર જાના ન જાતા રેહતા,
નઇસ કામિલ મેરી આખે નઇસ કામિલ મેરા દિલ હૈ,
વોહ બનકર હો ગએ ચલતે મે કેહતા રેહ ગયા **અફઝલ**,
મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ મેરા દિલ હૈ,

— ગઝલ — — ૦ —

અય મેરે દીલે **શયદા** જો તુ હય વોહી મે હુ
અબ કીસ લીયે પરદા હય જો તુ હય વોહી મે હુ
આઇના ઉઠા કર વો ફીર અકસ સે યુ બોલા,
કયુ બાત નહિ કરતા જો તુ હય વોહી મે હુ
અબ કીસ લીએ અય પ્યારે અબ મુજસે રૂકાવટ હય
મે **મોજ** હુ તુ **દરીયા** જો તુ હય વોહી મે હું
મેઅરાજમે ખાલીકને હઝરતમે યેહ ફરમાયા,
આ તુજમે નહિ પરદા જો **તુ હય વોહી મે હુ.**

— ગઝલે-કાફી — — ૦ —

દીલોજાનસે ફીદા હુ, **ચાહે બોલો યા ન બોલો,**
કુરબાન હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો,
તેરી ગલીમે આયા તેરે ઇશ્કને સતાયા,
બદનામ હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
તેરે ઇશ્કકી કટારી, દીલપર લગી હએ કારી,
જખમી મે હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
તેરે ગલેકા **ગજરા,** મેરે ગલેમે હમેશા,
ગલે હાર હો રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
સીખલીને ફુલબાગ, **મન્સુર** જા પુકારા,
સુલીપે ચડ રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
મુરશેદા ફીદા કરદુ, દમ દમમે ઇશ્કકી પંડકે,
મુજરીમ મએ સરપર પહોચા મએ દરપે મસ્કર
બલહાર હોરહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો.

ગઝલે મુનીર-કવ્વાલી—

મેરી આંખોમે **મદીના** શકલે **અહમદ** દીલમે હય,
કયુ ઉસે ઢુંઢુ મેરી **લયલા** ઇસી મેહમીલમે હય,
હુકમ રખ્ખીકા થા જલ્વા **સુરતે માશુકમે**,
વર્ના કયા રખ્ખા હુવા, ઉન મુશાત આંખો ગિલમે હય,
કબ્રમે ક્યા પુછતેહો મુજમે અય મુનકર નકીર,
ક્યા નજર આતી નહિ **સુરત** જો મેરે દીલમે હય
આશરૂએ ખમદારકા જખમી હુવા હુ લે ખબર,
અય મસીહા જાન કુછ બાકી તેરે **બીસ્મીલમે** હય
દેખ કર કહેતે હય સબ રૂએ **મહમદ મુસ્તફા**,
જીસકો કહેતે હય **ખુદા** વોહ પરદયે હાયલમે હય,
સેન્કડો **જખમી** કીએ ઔર સેકડો **કાટે** ગલે,
બાકમન બાકી અય અબ દુ'ઉ, મેરે **કાતિલમે** હય,
જુસ્તજુ કરતે કરતે મુજકો દમ્મે નાજુક જબ થકા,
યુ કહા ઝુઝલાકે મેરી જાન કિસ મુશકીલમે હય,
યા **ઇલાહી** કીસસે પુછુ ઉસ પરી વશના પતા
ઉસકા નાકા હય કહા વોહ કૌનસી મહમિલમે હય,
આજ ગફલતમે હય મજમા જા નીસારોકા **મુનીર**,
દેખના અબ જીન્દગીસ કુબ્જએ કાતિલમે હય,

ગઝલ—મુસ્તફા-તર્જે-કવ્વાલી.

ઊનીકો મીલા હય ખુદા **ચુપકે ચુપકે**,
જો કરતા હય આહો બુકા, ચુપકે ચુપકે,
જો કરદે ફના ઇસ બસ જાહીરીમે,

તો હોજાય **બખ્શે ખુદા** ચુપકે ચુપકે ચુપકે.
જો હય મેરી હાજત દિલી જલ્દ ઉસકો
ઈલાહી તુ કરદે રવા ચુપકે ચુપકે
ગુનાહ જો કે કરતે હય પોશીદા મખ્ફે,
સજા ઉનકો દેગા, ખુદા ચુપકે ચુપકે
બડા મરતબા ઉનકા મહેશરમે હોગા,
જો દેતે **હય** રાહે ખુદા, ચુપકે ચુપકે
કુલ ઉમ્મતકે ખાતિર **નિમાઝોમે** હકમે,
દોઆ કરતેથે **મુસ્તફા** ચુપકે ચુપકે

ગઝલે. મુસા—તર્જે—કવ્વાલી.

ચીખતી હય બુલબુલે સુના ચમન રહે જાએગા
અય ગુલો મીલ લો ગલે વર્ના મહન રહે જાએગા,
ચાર દિનકી ચાંદનિ, આખર અંધેરી રાત **હય,**
સબ ફના હો જાએંગે બસ જુલ મનન રહે જાએગા,
હય યહ ગુલફાની ન ઈનમે દિલ લગાઓ **બુલબુલો,**
આએગી બાદે ખિઝા, સૂના ચમન રહે જાએગા
મય વોહ **આશિક બા વફા હું** સુનક મેરા ઈન્તેકાલ,
દેખ લેના **હાથ** મલતા, ગુલબદન **રહે** જાએગા
દફન કરકે સબ ચલે જાએંગે બુજરો આગના,
કબ્રમે બસ સાથ અપ્નાનો મહન રહે જાગા
હો ચુકી વસ્લ ખિતાબી, માનલો અબતો કહા,
ગરદિસે હિઝરે મનમમે હી રહે **મુસા** મર ગયા,
સરપે તેરે ખુન બસ ચર્ખે કોહન રહે જાયગા

નઈ ગઝલ–તર્જે કવ્વાલી–"શાને ખુદા"

મુઝે અપના જલ્વા દિખા કમલીવાલે,
તુ કુદરતકા નકશા મિટા કમલીવાલે
લગી દીલકો મેરી બુઝા કમલીવાલે
મુઝે જામે વહદત પિના કમલીવાલે
મય ઉડતા ગયા હિન્દમે રહેતે રહેતે
મુઝે દરપે અપને બુલા કમલીવાલે
સમઝ તુ કે દોનો જહા મીલ ગયે હય,અગર તુ મુઝે મીલ ગએ હય
હય ગરદિશમે શમ્શો કમર આસમાં પર,
ન તુઝસા મિલા દૂસરા કમલી વાલે
હય કાબુલ કમર એક અ'ના કરામત,
તેરી આય મેરે દિલરુબા કમલી વાલે.
મદીનેમે પનહાન નૂરબ કમલી વાલે,
હય અરમા દિલી યહ પીઆ કમલી વાલે.
મય ખાદિમ તુ આકા મય બન્દા તુ મૌલા.
મય કુરબાન તુમપર સદા કમલી વાલે
અહદ જાતમે તેરી પિન્હા હય પ્યારે,
ન અહમદ–અહદસે જુદા કમલી વાલે
કીઆ હકને પયદા જહા તેરી ખાતિર,
તુ હક સાયેદુલ અંબીયા કમલી વાલે,
રિયાજહિજમે અબ તેરે જા ખલસ હય,
મદીનેમે જલ્દી બુલા કમલી વાલે.

ગઝલે-વાસીલ—કવ્વાલી.

ફના હર ચીઝ કો હય ઔર બકા **અલ્લાહી અલ્લા હય,**
દીલે નાદા દો આલમમે, સદા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
કરે કયા જાકે બયતુલ્લાહમે અય ઝાહિદે મુશફિક,
હમારે ખાનએ દીલમે બસા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
જહા દેખા હય હમને એક હંમીકો જલવગર દેખા,
હરમમે બુત કદેમે જાબજા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
કલીસામે હરમયે દયરમે મુરગાને ગુલશનમે,
જીધર દેખા ઉધર સુબ્હો સામ **અલ્લાહી અલ્લા હય,**
ન જા તુ અય દિલે નાદાન તુ ઇસ નકશે ઝાહીર પર,
યહે દુનીઆ ચાર દિનકી હય સદા **અલ્લાહી અલ્લા હય**
જમા પર મોહકે ખામુશી હય લેકીન ફીરભી અયે **વાસીલ,**
હમારા તાયરે દિલ કહે રહી, **અલ્લાહી અલ્લા હય,**

રંડી બાજોકી મરમ્મત-તર્જે-ખ્યાલ

રંડી **નહી** કીસીકી યાર **અય ઘરબાર લુટાને વાલે,**
ઇસમે **વફા** નહી જીનહાર, અય ઘરબાર લુટાને વાલે
હય ઝુઠા ઇસકા પેયાર, મગ **નકલી** કારોબાર,
ઇસમે **નફઅ** નહી હય, યાર, અય
ઉસને દેખા શેઠ હય ઉનકો, યહે ગમે લાગે ઉનકો,
ખાકે માલ કહા તુમ ફીમકો, અય બેઠા મુરગી વાલે,—**અય**
જીસકે પાસ **દો** ડેમબલર મોટર, બસ મરગઈ રંડી ઉસ પર,
ફિર ઉનકા ઉડાયા છપ્પર, ભંગડા બાગી મોટરવાલે—**અય**

ગઝલે—ફકીર-તર્જે—કવ્વાલી.

હજાર તહસીં હો ઇશ્ક તુજકો તુ કયા કયા દીખા રહા હૈ
ફીરાકે લયલા યસરબીમે બ શકલે મજનુ ફીરા રહા હૈ
મે શોકે યસરબકા યે તકાઝા કે ચલ મદીનેકો જલ્દ્ અય દીલ,
શરાબે ઉલફત પીલા કે અહેમદ હરએકકો શયદા બના રહા હૈ.
કભી જો હુસ્ને નબીપે અપના બ-નઝરે કલબી ખ્યાલ પહોચા
કહા યે ફીકરે રસાને મુજકો હરએકમે વોહી સમા રહા હૈ
કહા જો મુસાને રબ્બે અરની જવાબ પાયા કે લન તારાની
હમારે હઝરતકો ઇજને મીન્ની જબાને હકસે સુના રહા હૈ.
અરબકા વાલી લકબ કુરેશી ખુદાકા પ્યારા નબી હમારા,
દીખા દીખા કરકે દીલકો જલવે તરેહ તરેહસે લુભા રહા હૈ.
તુમ્હારી ફુરકતમે અય પયમ્બર તુમ્હારા આશીક ફકીર અકસર
તડપ તડપ કર બહાવે મુઝતર-નશાને હસ્તી મીટા રહા હૈ.

ગઝલે-દાગ “બ્યાને-નશીહત”

દોસ્તીકા હો જમાનેમે ભરોસા કીસપર,
તુ મઝે છોડ ચલા અય દીલે શયદા કીસપર,
ફીતના પરદાજ દગાબાજ ફુસુગર અૈયાર,
હાય અફસોસ દીલ આયાભી તો આયા કીસપર
ઉસકી તસવીર જો યુસુફકે મુકાબીલ રખદુ,
દેખીયે ગીરતેહે ફીર અહલે તમાશા કીસપર
જાનીબે ચર્ખે ઇસારે સે બતાયા ઉસને,
જબ કહા મેને મેરા સબ્ર પડેગા કીસપર,
દીલ ચુરાયા જો મેરા આપ બરી મેહફીલમે,

ઓર કેહતે હોકે હય શુબા તુમહારા કીમપર,
દાગ જાનેકે તો મહબ્બતમે પર અબ્બાસ ખમમે,
દેખીયે વાર કરે વોહ **સીતમ આરા** કીમપર

ગઝલે-મઝહર તર્જે-કવ્વાલી

દીલ તુમકો દે ચુકા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો,
આશીક તો બરમલા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
પરવાનેકી તરેહ મે, અય શમએરૂ તુમ્હારી,
ફુરકતમે **જલ** રહા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
ઉલ્ફતમે તેરી **લયલી**, આલમમે મીસ્લે **મજનુ**,
તશહીર હો ચુકા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
દીલ બેચ કરકે અય જા બાઝારે ઇશ્કમેં મે,
સવદાયે **ગમ** લીયા હુ, ચાહે બોલો યા ન બોલો
ફુરકતમે તેરી **કાતીલ**, બેયાર જેસે **ખંજર**,
શર અપના મે ધર રહા હુ ચાહે બોલો યા ન બોલો
મરસે તેરે કદમ પર અય શાહે મુલ્કે ખુબી,
તાઝીમકો ઝુકા હુ ચાહે બોલો યા ન બોલો
તકસીર ક્યા હુઈ હૈ **મઝહરસે** સાફ કેહદો,
અય જાન બે-ખતા હુ **ચાહે બોલો યા ન બોલો**

ગઝલે-વફા-તર્જે-કવ્વાલી—

ઇલાહી મે બનુ **સાગર**-સુવે મયખાના બન બનકર,
લગે **માઅશુક** તક પહોચ્યું લગે પયમાના બન બનકર.
કભી **તાકા** કભી **મારા** કભી **બિસમિલ** કીયા ઉસને,
હરએક અંદાઝસે લુટા મુઝે **જાનાના** બન બનકર,

અગર વોહ **શમેઅ**-રૂ મુખડા દીખાદે આકે **મહેફીલમે**,
કરૂ મે જાનો દિલ અપના, ફીદા **પરવાના** બન બનકર
પીલાદે અબ તો મય સાકી, નશા છાઇ બહાર આઇ,
ઊડાઉ લુત્ફ બઝમે યારમે **મસ્તાના** બન બનકર
અગર વોહ **ચાંદસા** ટુકડા ઇધર ભુલમે આ નીકલે,
સીયાહ ખાના મેરા **રૌશન** હો ઇશરત ખાના બન બનકર
કોઇ ઉનસે નહીં કેહતા, ખબર લો અપને વેહશીકી,
ગીરેબાં ચાક કરતા હે વફા-દીવાના બન બનકર

ગઝલે-નાસિક — ० —

અઝલ સર પર ખડી હય ખ્વાબે ગફલતમે જમાના હય,
છપર ખટકે અવેઝ આવીમ જનાજેકા બનાના હય,
કે મનઝુર ઊમરો અપને મબઝ ખતા જીલાના હય,
અઝારે આનસે પર બાદ, કીમશ એક બહાના હય,
નીકલતા હય જો હર ગુન ઝર બકફ ગુલઝાર આલમસે,
ખુદા જાને જમીમે દફન યે કીસકા ખઝાના હય,
ન દે અય જોશ બદ મસ્તી, મહોબ્બત તરગીબ ગુસ્તાખી,
ખીઝાલત યારસે હોગી કભી તો હોશમે આના હય,
ઇશારેહ આમદ વ રફ્ત નમક કાહય યેહી હરદમ,
બદીમે દમ જો આયા હય, મુકરર ઉગડો જાના હય,
રખાહય હાથ શીફ્તગ, કબ ઉમને મેરે સીનેપર,
ઉમે અબ આતીમે રગ હીના મે દીન જમાના હય,

ગઝલે—અમીર — ० —

દૈરમે **સાગર** રહે ગર્દીશમે **પયમાના** રહે,
મયકશોકે સરપે, સારા પીરે **મયખાના** રહે.

જીસપે પડજાવે નઝર તેરી વોહ દીવાના રહે,
હા નીગાહે યાર તરફે બે-હીજાબાના રહે
ક્યા ઈસીકો કેહતે હે રસમે વફાદારી સનમ,
દુસ્મનની હમસે રહે ગયરોસે યારાના રહે,
ફીર ન કુછ પુછગે મુઝસે **કલામે** સુનકર નઝીર
મરતે દમ-યા રબ, પ્યાસે હયે જાનાના રહે
અયસે આકીકે મે મદકે જો પીલાયે ભરકે જામ
આકીયા હરદમ સલામત, તેગ મયખાના રહે
કોઇ હો ગાતા કોઇ **રોતા** કોઇ **હસતા** હય **અમીર**
ચયકદો વાનોકા હર અદાજે મસ્તાના રહે

ગઝલે-દીલબર-કવ્વાલી—

નામી જો ફનાતુયા વો ફરઝાના મેહીહુ
કહેતે હય જીસે ક્યસ વો **દીવાના** મેહીહુ
મે **કાબા** હુ વો **સેખ** જીસે કરતેહે સીજદા
હિંદુ જીસે પુજે હે વો ખુમખાના મેહીહુ,
મનસુર બના વો જો ચઢકા દારકે ઉપર
બોલા જો **અનલ હક** થા વો મસ્તાના મેહીહુ,
મે વો હુ જલા દીલ જીસે કહેતે હે કબાબા
મય જીસમે સમાતી હય વો પયમાના મેહીહુ
મોહમદ બના ઓર મીમકે પરદેમે છુપાયા
દીલબર મેરી તો દીલ રે જાનાના મેહીહુ

ગઝલે-મુશાતજે કવ્વાલી

બજાહિર યા મોહમદ આપ રેહતે હુ **મદીનેમે**
મગર હય ભીન હકીકત આપકા ઘરમેરે **સીનેમે**

૭૩આએ મુસ્તુફાકા પરતવા હોમેગે સીનેમે,
હિલાલે ચર્ખે ગરદ જનકે નીકલુ હર મહિનેમે,
ગુલેબાગે જીનામે આયગી ખુસબુ ખુદ નહિહોતી,
જો નિગ્હત હય હમીએ રઅગે અકબરકે પસીનેમે,
મોહબ્બત હોતો અયની હોકે અમહા ખુનથી દેખે,
પસે મુરદનભી સાથી હોકે લેટે હે મદીનેમે,
સબાએ લનતરાની તુરપર જાકર સુને મુસા,
યહા નુરે ખુદા ખુદ આપ આગે હે મદીનેમે,

નઇ—ગઝલ–કવ્વાલી.

દિલ લે ગયા હમારા દિલદાર હમતે હમતે,
ક્યા કામ કર ગયા હય વોહ યાર હસતે હસતે
યારો ઝરા ચલો તુમ લાઓ ઉસે મનાકર,
વોહ હો ગયા હય હમસે બેઝાર હસતે હસતે
મજલીસમે આશકોકે અબરૂ મે તેગે દેખુ,
આપસમે ચલ રહી હય તલવાર હમતે હસતે
યારો ન સેહલ સમજો તુમ હાલ નાતવાકા,
અયસા ન હો મરે ગેહ બીમાર હસતે હસતે
ગર શોક દીદ હય પોહચેગે કુચકે દરતક
દેખેગે હમ મુસાફિર દીદાર હમતે હમતે

ગઝલે—નાદીર તર્જે–કવ્વાલી.

ગરા ખોફ હશરકા હય અલ્લાહસે લો લગાલે,
દુન્યામે ક્યા મઝા હય અલ્લાહસે લો લગાલે
પીલે મએ મોહબ્બત કર યાદ અપને રબકો,

ક્યા ખુબ યેહ નશા હય અલ્લાહસે લૌ લગાયે
મત જા કીસીકે દરપર મત માગ તુ કીસીસે,
બેકાર ફિર રહા હય અલ્લાહમે લૌ લગાસે
તુ ચાહતમે ન આના બસ બેસવા કે હરગીઝ,
દુન્યા બુરી બલા હય અલ્લાહસે લૌ લગાવે
જો માગના હય તુજકો સો માગ અપને રબસે
દરબાર વોહ ખુલા હય અલ્લાહમે લૌ લગાને
નબ ચાહમે ઉન્હીકી સરકો ઝુકા રહે હય,
ક્યા શાહ ક્યા ગદા હય, અલ્લાહમે લૌ લગાવે
નાહિર ગીરે નસીહત બાસ ગૌરસે તુ સુન લે
યેહ સુખને કેહ રહા હય અલ્લાહસે લૌ લગાને

ગઝલે—દાગ—તર્જે—કવ્વાલી

ચહાબી તુ વહાબી તુ ઝમીં તેરી ફલક તેરા,
કહી હમને પતા હરગીઝ ન પયા આજ તક તેરા,
નીફાતો જાતમે યકતા હે તુ અય વાજીદે મુતલક
ન કોઇ તેરા સાની હે ન કોઇ મુશ—તરક તેરા
તેરે ફયઝે કરમસે નાર નુર આપસમે યક દીલ હે
સના—ગર યક ઝબા હરએક હે ઉન્નો મનક તેરા
કોરીફા ક્યા ખબર ક્યુ ખયરે શર પયદા કીયા તુને
કે જો કુછ હે ખુદાઇમે વોહ હે બે—રેબો શક તેરા
ન જલતા તુર કયુકર કીસ તરેહ મુસા ન ગશ ખાતે,
કહા યે તાબો તાકાત જલવા દેખે મર્દ નક તેરા
દુઆ યે હે કે વક્તે મર્ગ ઉસકી મુશકીલ આસાં હો
ઝબાપે દાગકે નામ આયે યા રબ યક બ યક તેરા

ગઝલે-અનવર,-તર્જે-કવ્વાલી

કમરકો હે દગવાર જીના ચંદ રેાજ ઔર કરનેા ઝુમ બેજા ચંદ રેાજ
આજ હસના હે તુ ઔર ઉસકા હે તુ કમ રહા હોકર કીસીકા ચંદ રેાજ
હુસ્ન તક મેને કહા હેાગા ન મસ, ઉસકે ફરમાયા કે અચ્છા ચંદ રેાજ
કરને દીજે ગૈરસે ફરમાઇગે, દેખીગે યેભી તમાશા ચંદ રેાજ
ચાર દીનકી ચાહની હુ યે શબાબ, હે જીયાયે હુસ્ને ઝેબા ચંદ રેાજ
મસ ચઢે જબ પર અનવર તુ કર હે તેરી કિસ્મતમે ઇન્જી ચંદ રેાજ

ગઝલે-કાદીર-કવ્વાલી.—

અજમ નાજો અદાસે જાને મન બન ઠનકે આતે હુ,
કમરકો ખમ તના છાતી ચટક દામનને આતે હે
લગાકે આંખમે કાજલ બનાકે ઝુલ્ફેકા કુંડલ,
જમાકે હેાઠેાપે મીસ્સી મનમ દમનકો આતે હે
પેહનકે પાયેલ પજન ચલ આતે હુ મન-મોહન,
કે ગોરે ગોરે હાથેા પર તુઝે કંગન સેાહાતે હે
ખડે હે યારભી દેા-ચાર લગાકે ઇશ્કકા બાઝાર,
ખુશીસે આજ અગીયામે નહીં જોબન સમાતે હે.
અરે ક્યુ સેા-રહા કાદીર મે આઇ હુ તેરી ખાતર,
કે છડીયા માર ફુલેાકી તુઝે મોહન જગાતે હે,

ગઝલે-નાઝીમ-કવ્વાલી

ઘર કરતે હે દીલેામે, તીરઅંદાઝ બાન વાલે
સીકકે બીસ ગહે હે નામેા નશાન વાલે
તીરે નઝર સે તેરે અબરૂ કમાન વાલે
બચતે નહી કબુતર ઉંચી ઉડાન વાલે
ઓસાનત હારદેના મકતલમે ઇશ્ક કખાઓ—

હેં બાડતાની ખનજર હે યાર સાન વાલે—
મય ઓર સગર મેરા આફત નસીબ હોનેા'
એક તેગ કાતીલ દો ઇમતીહાન વાલે—
કફ તક ગલુ સજાલે સરપર હમારે નાવ—
અપની ઝમી ફિકા લે ઓ આસમાન વાલે,—
હમ બે ઝબા હે ગોયા ટેકતે નહી કુછ ઉનકો
મુહઆએ કયુ ન દુશમન ટેડી ઝબાન વાલે
શીરીનીએ સુખનકી એગઝ ગે ચાશની હે
ફીકે પડેગે નાઝીમ ફિચો દુકાન વાલે

ગઝેર { કુલાતેા દો દીન બહારે જા ફીઝા દીખલા ગએ
{ હસરત ઉન ગુનચાપે હે જો બીન ખીલેમુરઝા ગએ

ખત્મ તમામ શુદ.

તાકીદ મંગાવાઈયે ! તૈયાર હુયં !!

આજ [illegible] ઉમદા [illegible]

[illegible] બુક

[illegible]

ઝવહેરે-મેહફીલ

યાની

પરસ્તાને ગૈાહર

[illegible]

કીમત [illegible] આના.

એ શીવાય બીજી બહાર ગડેલી નવી બુકેા.

માશુકે-મે'ફીલ બાર ચીત્રેા સાથે ઉમદા ગઝલ કવ્વાલીથી ભરપુર કીમત રૂા	૦-૪-૦
માશુકે સુરત ઉર્ફે ગજલે બુલબુલ	૦-૨-૦
બાગે ગુલશન ઉર્ફે માલીનકી બેટી	૦-૨-૦
ગજલે મેહફીલ, ગઝલ કવ્વાલીની મેાટી બુક	૧-૦-૦
મેફીલે મઝીલ, ઉમદા ગઝલેા	૦-૮-૦

[illegible]

શા. ચુનીલાલ [illegible]-સુરત

શ્રી અનાવિલ બધુ પ્રી પ્રેસમા ગેાવિંદજી ડાહ્યાભાઇ નાયકે છાપ્યુ
બુરાનપુરી ભાગળ ભાજીવાળી પેાળ અનાવિલ લેાજની પાસે-સુરત